

СОГЛАСОВАНО

Директор Академического лицея ОмГПУ

Щеткина И.С.

« 30 »



2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР ОмГПУ

Шерванов Д.В.

Шерванов Д.В.

« 30 »

08

2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» для 8 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г., авторской программы по русскому языку предметной линии учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др., М., «Просвещение», 2016.

**Автор-составитель -
Зайцева Наталья Ивановна,
учитель высшей квалификационной категории
Академического лицея ОмГПУ**

Омск, 2018

Статус документа

Программа по русскому языку для основной общеобразовательной школы создана на основе федерального государственного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта. Она выполняет две основные функции:

информативно — методическую. Данная функция позволяет всем участникам процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного процесса;

организационно — планирующую. Данная функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом этапе.

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, программы по русскому языку предметной линии учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др., М., «Просвещение», 2016.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VIII классе - 102 часа, 3 часа в неделю.

Цели обучения

Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;

развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Задачи обучения

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция — знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция — это знания основ науки о языке, знания о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Формирование у учащихся научно — лингвистического мировоззрения, вооружение их основами знаний о родном языке, развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений: работа с книгой, справочной литературой, совершенствование навыков чтения.

Культуроведческая компетенция — это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально - культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

Совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Результаты освоения учебного курса «Русский язык»

8 класс	
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> - осознание эстетической ценности русского языка; - уважительное отношение к родному языку, гордость за него; - потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - стремление к речевому самосовершенствованию
Метапредметные	<p>коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять результаты обработки информации в письменном продукте нерегламентированной формы; - отвечать на вопросы, направленные на развитие (расширение, углубление...) темы; - понимать за счет чего произошел разрыв и восстанавливать диалог используя известные ему способы; - самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы <p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать типы источников, необходимые для поиска информации и обосновывает их выбор; - проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его цель и ход в соответствии с самостоятельно поставленной задачей; - извлекать информацию из двух и более сложных источников, в которых одна информация противопоставлена другой или пересекается с другой, согласно самостоятельно сформулированным критериям (основаниям), исходя из собственного понимания целей выполняемой работы; - выявлять и объяснять противоречия; - самостоятельно задавать и обосновывать простую структуру для систематизации информации; - самостоятельно планировать и осуществлять текущий контроль своих действий; - структурировать знания <p>регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достигать цель через сформулированные учителем задачи; - рационально планировать свою деятельность для достижения цели;

	<p>- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</p> <p>- применять различные способы самоконтроля с учетом специфики предмета;</p> <p>- планировать пути достижения целей с учетом внесенных изменений с помощью учителя</p>
Предметные	<p>- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;</p> <p>- разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;</p> <p>- правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;</p> <p>- находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях</p>

Технологии, используемые в образовательном процессе

Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

- Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости. Повышение познавательного интереса осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.
- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала
- Личностно-ориентированные технологии обучения - способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.

- Технология индивидуализации обучения
- Информационно-коммуникационные технологии

Формы контроля

индивидуальный
групповой
фронтальный

Виды контроля

входной
текущий
тематический
итоговый

Промежуточная аттестация в 8 классе проводится в форме теста

Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- выполнение практических заданий из КИМов;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- информационная переработка устного и письменного текста:
 - составление плана текста;
 - пересказ текста по плану;
 - пересказ текста с использованием цитат;
 - определение проблемы текста;
 - аргументация своей точки зрения;
 - переложение текста;
 - редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- создание письменных текстов художественного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой

информации (в том числе представленных в электронном виде).

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Критерии оценки по русскому языку

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается

для **7 класса – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно в 7 классе – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- В исключениях из правил;
- В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- В написании **ы** и после приставок;
- В случаях трудного различия **не** и **ни** (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

- В собственных именах нерусского происхождения;
- В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 7-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилистое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

- Оценка «4»
1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

- Оценка «3»
1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

- Оценка «2»
1. Работа не соответствует теме.
 2. Допущено много фактических неточностей.
 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
 5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

- Оценка «1»
- В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

- Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
- Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
- На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Критерии оценивания тестов:

«5» (отлично) — правильные ответы составляют 90-100 % от общего количества вопросов.

«4» (хорошо) - правильные ответы составляют 71-89 % от общего количества вопросов,

«3» (удовлетворительно) - правильные ответы составляют 50 -70 % от общего количества вопросов.

Основное содержание курса (8 класс)

Русский язык в современном мире

Повторение пройденного в V-VII классах

Синтаксис и пунктуация

I. Основные единицы синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

II. Умение из слов составлять предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст.

III Текст как единица синтаксиса.

Словосочетание

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двосоставные предложения

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Сочинение - описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).

Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Характеристика человека

Односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Инструкция. Рассуждение на основе литературного произведения.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Рассуждение на дискуссионную тему.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Синтаксические конструкции с чужой речью

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Рассказ

Повторение и систематизация пройденного в VIII классе

Календарно - тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся, формы контроля
1	1 четверть Общие сведения о языке Русский язык в современном мире.	1 1	Сочинение-миниатюра Комплексный анализ текста
2	Повторение изученного в 5-7 классах. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	5+2 1	Словарный диктант. Объяснительный диктант.
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1	Синтаксический и пунктуационный разборы. Объяснительный диктант. Творческая работа
4	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Выборочно-распределительный диктант. Устный рассказ по таблице «Н и НН в разных частях речи»
5	Слитное и раздельное написание не- ни- с разными частями речи.	1	Объяснительный диктант, выборочный диктант.
6	Кр - 1 Т-1 Входная контрольная работа	1	Тест
7-8	С - 1 Сочинение в форме письма о прошедшем лете.	2	Определение темы, идеи сочинения. Составление плана. Собирание материала. Написание сочинения.
9	Синтаксис . Пунктуация. Культура речи Основные единицы синтаксиса.	6+2 1	Выразительное чтение стихотворений Н. Рубцова. Творческая работа.
10	Ру - 1 Текст как единица синтаксиса	1	Комплексный анализ текста. Творческая работа.
11	Предложение как единица синтаксиса.	1	Объяснительный диктант. Сочинение-миниатюра

12	И - 1 Сжатое изложение	1	Определение темы, основной мысли текста. Составление плана. Сжатие текста. Написание изложения.
13-14	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	2	Словарный диктант. Грамматические разборы.
15	Синтаксический разбор словосочетаний	1	Словарный диктант. Синтаксический разбор словосочетаний
16	Кр – 2 Т-2 Контрольная работа по теме «Словосочетание»	1	Тест
17	Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	2+1 1	Объяснительный диктант. Сочинение-миниатюра
18	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	Лингвистический анализ текста
19	Ру - 2 Описание памятника архитектуры	1	Определение темы, идеи сочинения. Составление плана. Собираание материала. Написание сочинения
20	Двусоставные предложения. Главные члены предложения Подлежащее	6+2 1	Синтаксический и пунктуационный разборы. Творческая работа
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое	1	Выборочный диктант. Тест.
22-23	С-2 Сочинение - описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности	2	Определение темы, идеи сочинения. Составление плана. Собираание материала. Написание сочинения
24	Составное именное сказуемое.	1	Словарный диктант. Синтаксический и пунктуационный разборы.
25	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Объяснительный диктант. Синтаксический разбор предложений.
26-27	Кр - 3 Т-3 Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения» и ее анализ	2	Тест. Грамматические разборы. Работа над ошибками
28	2 четверть Второстепенные члены предложения Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	6+2 1	Предупредительный диктант. Грамматические разборы.
29	Определение.	1	Комплексный анализ текста
30	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	Предупредительный диктант. Синтаксический разбор предложений.
31	Обстоятельство	1	Объяснительный диктант. Тест.
32	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1	Синтаксический и пунктуационный разборы. Творческая работа

33	Кр - 4 Кд - 1 Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения»	1	Диктант, грамматические разборы.
34	Ру - 3 Характеристика человека как вид текста. Работа с репродукцией картины Ю. Ракши «Проводы ополчения».	1	Словарный диктант. Анализ текста-характеристики человека. Собираение материала по картине.
35	С - 3 Сочинение картине Ю. Ракши «Проводы ополчения».	1	Определение темы, идеи сочинения. Составление плана. Собираение материала. Написание сочинения
36	Односоставные предложения Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.	9+2 1	Словарный диктант. Синтаксический разбор. Графический диктант.
37	Определённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения.	1	Комплексный анализ текста. Синтаксический разбор.
38	Неопределённо-личные предложения.	1	Комплексный анализ текста. Синтаксический разбор.
39	Ру - 4 Инструкция	1	Составления текста инструкции
40 - 41	Безличные предложения.	2	Предупредительный диктант. Тест.
42	И- 2 Рассуждение. Изложение с элементами сочинения	1	Определение темы, основной мысли текста. Составление плана. Написание изложения.
43	Неполные предложения.	1	Объяснительный диктант. Сочинение-миниатюра
44	Синтаксический разбор односоставного предложения	1	Словарный диктант. Синтаксический разбор двусоставных и односоставных предложений.
45	Повторение по теме «Односоставные предложения»	1	Объяснительный диктант
46	Кр- 5 Т-4 Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	1	Тест.
47	Простое осложнённое предложение. Понятие об осложнённом предложении	1 1	Словарный диктант. Объяснительный диктант.
48	Однородные члены предложения Понятие об однородных членах.	12+2 1	Синтаксический разбор предложения. Графический диктант.
49	3 четверть Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией пунктуация при них.	1	Объяснительный диктант. Графический диктант. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.
50	Ру-5 Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.	1	Анализ текстов-сравнительных характеристик
51	И-3 Изложение — сравнительная характеристика двух человек	1	Определение темы, основной мысли текста. Составление плана. Написание изложения.

52-53	Однородные и неоднородные определения	2	Объяснительный диктант. Творческое списывание.
54	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них.	1	Объяснительный диктант. Тест.
55	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них при них.	1	Распределительный диктант. Сочинение-миниатюра.
56	Кр - 6 Т-5 Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	Тест
57	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.
58	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	Объяснительный диктант. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Графический диктант.
59	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1	Самостоятельная работа. Пунктуационный и синтаксический разбор предложений с однородными членами. Контрольные вопросы
60-61	Кр - 7 Кд- 1 Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» и его анализ	2	Диктант, грамматические разборы. Работа над ошибками.
62	Обособленные члены предложения Понятие об обособлении	18+2 1	Объяснительный диктант. Пунктуационный разбор.
63-64-65	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	3	Распределительный диктант. Комплексный анализ текста. Сочинение-миниатюра.
66	Ру - 6 Рассуждение на дискуссионную тему.	1	Комплексный анализ текста
67	С - 4 Сочинение-рассуждение	1	Определение темы, идеи сочинения. Составление плана. Собираение материала. Написание сочинения
68-69	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	2	Предупредительный и объяснительный диктанты. Составление предложений на заданную тему.
70-71-72	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	3	Предупредительный и объяснительный диктанты. Творческое списывание.
73-74-75	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	3	Комплексный анализ текста. Объяснительный диктант. Трансформация текста.
76	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	Синтаксический разбор предложений. Графический диктант.
77	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Тест.
78	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	1	Свободный диктант.

79	4 четверть Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	1	Комплексный анализ текста. Сочинение - миниатюра.
80-81	Кр - 8 Кд- 2 Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения» и его анализ	1	Диктант, грамматические разборы. Работа над ошибками.
82	Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения	3 1	Объяснительный диктант. Сочинение-миниатюра
83	Выделительные знаки препинания при обращении	1	Объяснительный диктант, выборочный диктант. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обращениями.
84	Употребление обращений.	1	Составление устного рассказа с использованием обращений.
85	Вводные и вставные конструкции Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	5+2 1	Объяснительный диктант. Графический диктант.
86	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях .	1	Объяснительный диктант. Выборочно-распределительный диктант. Пунктуационный разбор.
87	Вставные слова, словосочетания и предложения	1	Словарный диктант. Сочинение-рассуждение (миниатюра), самостоятельная работа.
88	Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	Составление текста с использованием междометий. Синтаксический и пунктуационный разборы.
89	Кр - 9 Кд- 3 Контрольный диктант по теме «Вводные и вставные конструкции»	1	Диктант, грамматические разборы.
90-91	Ру - 7, 8 Публичное выступление на общественно значимую тему	2	Определение темы и идеи текста. Собираение материала. Составление и рассказывание текста выступления.
92	Чужая речь Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	4 +1 1	Графический диктант. Объяснительный диктант. Трансформация предложений.
93	Прямая речь.	1	Словарный диктант. Объяснительный диктант. Графический диктант.

94	Диалог.	1	Составление диалога на заданную тему.
95	И-4 Рассказ. Сжатое изложение	1	Определение темы, основной мысли. Составление плана текста. Написание изложения.
96	Цитата. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с прямой речью.	1	Трансформация предложений. Синтаксический и пунктуационный разборы.
97	Повторение и систематизация изученного в 8 классе Синтаксис и морфология. Синтаксис и орфография.	4+2 1	Объяснительный диктант, выборочный диктант
98-99	И - 5 Подробное изложение путевого очерка	2	Определение темы и идеи текста. Составление плана. Написание изложения.
100-101	Кр-10 Кр- 6 Итоговая контрольная работа и ее анализ	2	Тест. Работа над ошибками.
102	Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи	1	Графический диктант. Объяснительный диктант.

Практическая часть

	Кол-во часов	Развитие речи	Р/р Устная работа	Изложения	Сочинения	Контрольные диктанты	Тесты
1 четверть	27	7	2	1	2	-	3
2 четверть	21	4	2	1	1	1	1
3 четверть	30	4	2	1	1	1	1
4 четверть	24	5	2	2	-	2	1
год	102	20	8	5	4	4	6

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, проектор

Учебно-методическое обеспечение

1. «Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5-9 классы», М., «Просвещение», 2016
2. Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова «Русский язык 8 класс», М., «Просвещение», 2016.
3. Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина «Русский язык 8 класс. Дидактические материалы», М., «Просвещение», 2015
4. Т. А. Костяева Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку 8 класс», М., «Просвещение», 2003
5. М. П. Книгина «Русский язык 8 класс. Тесты в 2-х частях», издательство «Лицей», 2014
6. Л. И. Мальцева «Русский язык 8 класс. Тесты», Ростов-на-Дону, НИИ школьных технологий, М., 2016
7. Г. А. Богданова «Сборник диктантов по русскому языку 5-9 классы», М., «Просвещение», 2018
8. Таблицы «Синтаксис и пунктуация простого предложения»